

Prot. 10986/p/ep

Roma, 27 ottobre 2022

A tutte le Casse Edili/Edilcasse

e, p.c. ai Componenti il
Consiglio di Amministrazione
della CNCE

Loro Sedi

Lettera circolare n. 34/2022

Oggetto: Saie Bologna 2022, 21 ottobre – resoconto iniziative europee Progetto EMEcs

Si è tenuto il 21 ottobre a Bologna, nell'ambito del SAIE 2022, padiglione Federcostruzioni, il seminario internazionale promosso dalla CNCE intitolato *“Lavoro regolare e in sicurezza nei cantieri edili: quali opportunità dalle tecnologie digitali”*.

Approfondire le problematiche relative ai lavoratori edili in mobilità e in particolare in distacco transnazionale è un tema rilevante nell'ambito del mercato europeo delle costruzioni. Trovare soluzioni per rafforzare la regolarità del lavoro nell'ambito delle relazioni tra i diversi paesi è l'oggetto del progetto di ricerca europeo **EMECs (VS/2020/0497)**. In qualità di capofila, la **CNCE** coordina, come è noto, l'azione di ricerca con il supporto dell'Associazione europea degli enti bilaterali (**AEIP**) e della Fondazione Giacomo Brodolini srl (**FGB**). Le attività di ricerca a livello nazionale sono realizzate da **Soka-Bau** per la Germania, **ISCTE-IUL** Università di Lisbona per il Portogallo, **ZZ Budowlani** per la Polonia e **FLC Asturias** per la Spagna, partners presenti al Saie di Bologna.

I rappresentanti degli organismi partner del progetto si sono interrogati insieme a studiosi e rappresentanti di associazioni imprenditoriali e sindacali sulle difficoltà riscontrate durante la pandemia nel settore edile, in particolare per i lavoratori in mobilità e in distacco transnazionale. Di particolare rilievo la presenza e l'intervento al seminario dei vertici dell'Ispettorato Nazionale del Lavoro **INL**.

In particolare, il tema affrontato è stato quello dell'utilizzo di strumenti e tecnologie digitali per contrastare il lavoro non dichiarato e tutelare maggiormente il lavoro regolare quale preconditione per la sicurezza in cantiere con l'obiettivo di sottoporre alle parti sociali nazionali e europee: *Contributi per strategie condivise a livello europeo per la gestione delle informazioni sui lavoratori distaccati transnazionali in edilizia*.

Questa fase del progetto, che si concluderà con un *webinar finale EMEcs a dicembre 2022 che vi sarà comunicato*, sta approfondendo le caratteristiche, le opportunità e i limiti di strumenti digitali utili a rafforzare i controlli di regolarità e la promozione della sicurezza sul lavoro in edilizia. Durante il seminario sono stati presentati alcuni degli strumenti analizzati, tra cui l'incrocio di banche dati sul lavoro, piattaforme per monitorare la presenza di aziende e lavoratori in cantiere, come nel caso della congruità o delle prime sperimentazioni dei badge di cantiere, strumenti informativi accessibili ai lavoratori stessi.

Nel pomeriggio obiettivi e primi risultati del progetto sono stati presentati, dai partner europei presenti, sul palco di *Cassa Edile Awards*.

Delle attività realizzate al SAIE nell'ambito del progetto EMEcs sono disponibili i resoconti video sul canale youtube della CNCE agli indirizzi:

BOLOGNA SAIE 2022 Distacchi internazionali in edilizia, Seminario Progetto europeo EMEcs 1^SESSIONE

<https://www.youtube.com/watch?v=iECepiBoEhq>

BOLOGNA SAIE 2022 Distacchi internazionali in edilizia, Seminario Progetto europeo EMEcs 2^SESSIONE (con la partecipazione del dottor Orazio Parisi - INL)

<https://www.youtube.com/watch?v=AF8hEUESq5o>

BOLOGNA SAIE 2022, Distacchi internazionali in edilizia, Disseminazione Progetto europeo EMEcs

<https://www.youtube.com/watch?v=H9PfGe924I8>

Sul sito della Cnce è, inoltre, disponibile l'articolo di sintesi sul Seminario Emecs che potrete utilmente diffondere insieme ai video sui vostri canali istituzionali.

<https://www.cnce.it/il-secondo-seminario-internazionale-dal-progetto-europeo-emecs/>

Un ringraziamento particolare va alle decine di casse edili italiane che hanno preso parte alle iniziative CNCE del SAIE Bologna 2022 e a quelle che hanno contribuito direttamente al Seminario EMEcs.

Un cordiale saluto.

Il Direttore
Arch. Giovanni Carapella

